

よしうらけんじ [Kenji Yoshiura]

～パーカッション・ドラム～

15 歳でドラムを始め、高校ではブラスバンドでパーカッションを叩く。
慶応義塾大学法学部政治学科卒業後に渡米。バークリー音楽大学にてパーカッションを学ぶ。
在学中に、ケニアツアーに参加。さらに米国内でソロ CD をリリースする。

帰国後は布袋寅泰、SUGIZO、木村カエラ、持田香織 (ELT)、クラムボン、など数多くのアーティストのライブ・レコーディングに参加。独特なリズムセンスと親しみやすい人柄で多くのアーティストから信頼を得ている。

2005 年よりパーカッションのソロをスタートし、現在までに 250 本以上のパフォーマンスを行いながら、計 4 枚のソロアルバムをリリースしている。

活動の幅はとても広く、ミュージカル、邦楽、東京都現代美術館でのパフォーマンス、タップダンサーとのコラボ、ヘアーショーへの出演など多岐にわたる。また近年は、TV アニメや CM への楽曲提供の他、リズムワークショップの開催でリズムの楽しさを広く伝えている。

◆Live / Recording

布袋寅泰、SUGIZO、木村カエラ、持田香織、クラムボン、SOIL&"PIMP"SESSIONS、
近藤真彦、TECHNOBOYS PULCRAFT GREEN-FUND、Lia、上坂すみれ、豊崎愛生、
fhána、古谷徹 他

◆楽曲提供

Ador2 (Film)*、窓の外はライオン (Film)、MITSUBISHI Motors(CM)、賭ケグルイ (アニメ)*、ウィッチクラフトワークス (アニメ)*、紅殻のパンドラ (アニメ)*、魔法陣グルグル (アニメ)* 他 <* 印は一部楽曲提供>